

RICHIE EUROPA NEWSLETTER

Newsletter d'information sur l'Histoire de la Construction Européenne

n° 1, mars 2006

Richie Europa Newsletter est une newsletter destinée à diffuser des informations sur tous les aspects de la construction européenne ; elle se fait l'écho des activités de l'association Richie (Réseau International de jeunes Chercheurs en Histoire de l'Intégration Européenne), qui vise à faciliter les contacts entre jeunes chercheurs européens (<http://www.europe-richie.org/>). *Europa* propose des rubriques récurrentes telles que :

- « Opinion » : des articles proposant de nouveaux champs de recherches, des billets d'humour, des réflexions historiographiques.
- « Archives » : l'actualité des archives de l'histoire de la construction européenne (nouveaux fonds ouverts au public, présentation de fonds d'archives, de centre de recherche).
- « Work in Progress » : une présentation d'un travail de recherche en cours ou récemment soutenu (mémoire de maîtrise, de DEA, thèse de Doctorat).
- « Reviews » : offre des compte-rendus de lecture sur des ouvrages récents portant sur la construction européenne (les auteurs étant évidemment seuls responsables des opinions exprimés dans ces articles).

Toutes les contributions sont les bienvenues. Les articles sont rédigés indifféremment en Français et en Anglais. Adressez vos contributions à Christophe Le Dréau, qui coordonne cette lettre (ledreauchristophe@yahoo.fr).

Le calendrier prévisionnel des prochaines parutions de *Europa, Newsletter d'information sur l'Histoire de la Construction Européenne*, est fixé comme suit : numéro 2 vers le 15 mai, numéro 3 vers le 15 septembre, numéro 4 vers le 15 décembre 2006.

ARTICLES

- « Pour une histoire immédiate de la constitution européenne » p. ??
Christophe Le Dréau (Université de Paris I-Panthéon Sorbonne)
- « Milieux économiques et intégration européenne au XX^e siècle. La relance des années 1980 (1979-1992) » p. ??
Laurent Warlouzet (Université de Paris IV Sorbonne)
- « Culture et Guerre froide, des années 1940 aux années 1980 » p. ??
Jenny Raflik (Paris I-Panthéon Sorbonne) et Raymond-François Zuber (Paris I-Panthéon Sorbonne)

ARCHIVES

- Le Fonds « Europe 1947-1948 » des archives Michel Debré p. 2
Christophe Le Dréau
- Les Archives Pervenche Bérés p. ??
- Les Archives Otto Molden p. ??

REVIEWS

Andrew Russell et Edward Fieldhouse, *Neither left or Right : the Liberal Democrats and the electorate*, Manchester, Manchester University Press, 2005, 272 p. p. ??

Compte-rendu par Christophe Le Dréau

John Gillingham, *European Integration, 1950–2003. Superstate or New Market Economy?*, Cambridge, Cambridge University Press, 2003. p. ??

Compte-rendu par Laurent Warlouzet et Jérôme Wilson

ACTUALITÉ DES COLLOQUES

Colloques et journées d'études sur la construction européenne (avril–juin 2006) p. ??

ARCHIVES

☛ Le fonds « Europe, 1947–1948 » des archives Michel Debré (Archives du Centre d'Histoire de Sciences Po, Paris)

Les Archives du Centre d'Histoire de Sciences Po (anciennement CHEVS) accueillent les papiers Michel Debré, ministre gaulliste réputé mais militant de l'Europe oublié. Entre 1947 et 1948, M. Debré fut membre du Comité Français pour l'Europe unie, resta en liaison avec *United Europe Movement* fondé par Duncan Sandys et Winston Churchill, eut des contacts avec Richard Coudenhove-Kalergi et participa aux premiers pas du Mouvement Européen. Le sommet de cette activité fut la rédaction puis la publication en 1950 d'un bref ouvrage sobrement intitulé *Projet de Pacte pour une Union d'États européens* (à la demande de l'éditeur Nagel qui commande à Michel Debré cet essai afin de répondre au projet de gouvernement mondial alors avancé par l'Allemand Thomas Mann).

Au-delà du parcours individuel de Michel Debré, le carton « Europe 1947–1948 » (cote 1 DE 25) permet de retracer les débuts hésitants et mouvementés de plusieurs associations pro-européennes françaises :

- le Comité Français pour l'Europe Unie
- le Mouvement Français pour les États-Unis d'Europe
- le Comité Français du Mouvement Européen

Pour chacun de ces mouvements, le fonds apporte une liste exhaustive des adhérents, des comptes-rendus de réunions (pratiquement complets pour la première année d'existence du Comité Français du Mouvement Européen), il met aussi en valeur l'action de René Courtin, travaillant alors au journal *Le Monde* et cheville ouvrière à Paris de toutes ces associations. Ainsi se découvre tout un pan de l'unionisme français.

Deuxième intérêt de ce fonds, il complète utilement d'autres fonds d'archives situés hors de Paris. La correspondance de Richard Coudenhove-Kalergi par exemple (Archives Européennes, Château de Coppée, Genève, Suisse) fourmille de lettres de René Courtin mais donne l'image d'un comité français aux ordres du comte Coudenhove-Kalergi, tandis que les archives Debré montrent des militants français agacés par les missives venant directement de Duncan Sandys ou indirectement par le biais du comte. Les archives Juliet Rhys-Williams (London School of Economics, Londres, Grande-Bretagne) retracent l'histoire de *United Europe Movement* d'un

point de vue churchillien, celles de Michel Debré donnent l'image d'un Churchill dont les projets européens sont mal compris et acceptés (on note ainsi le fiasco du lancement du Comité Français pour l'Europe Unie qui devait être l'alter ego de United Europe). À aucun moment les efforts de Churchill sur la scène européenne ne semblent être pris au sérieux tant sont nombreuses les maladroites des Britanniques, persuadés de leur rôle paternaliste.

Seule vraie lacune de ce fonds Europe, il faut nécessairement consulter la correspondance générale (cote 1 DE 30) pour accéder aux lettres de Duncan Sandys, René Courtin, etc. Or cette correspondance est classée à part, par ordre alphabétique, et il n'existe aucun index détaillé permettant d'identifier rapidement les principaux interlocuteurs de Debré. L'archiviste doit donc au préalable vérifier que les patronymes qui vous intéressent figurent sous la cote 1 DE 30. Si cela est le cas, une autorisation de consultation est demandée aux ayants droits avant consultation par les chercheurs. Une attente de plusieurs semaines, dont la durée semble très aléatoire car dépendante de l'état de débordement ou de liberté des archivistes, est donc prévisible. Cette attente est d'autant plus incroyable que la correspondance de Michel Debré est extrêmement éparpillée entre toutes les cotes et que seule la correspondance générale pose problème. Les lettres déposées en 1 DE 25 sont accessibles aux chercheurs sans consultation préalable des ayants droits, pas celles déposées en 1 DE 30. Hasards d'un classement hâtif.

Notons enfin que ce carton est très peu utilisé. Aucune des communications du colloque « Michel Debré et l'Europe » qui s'est tenu à Paris ne se base sur celui-ci. De manière générale, ce n'est que très succinctement que l'on se réfère à ces années 1947-1948.

Adresse :

Centre d'Histoire de Sciences Po
56 rue Jacob
75 006 Paris

Conditions d'accès : ouverts à tous les chercheurs après avoir complété un formulaire de demande de consultation des archives, téléchargeable sur Internet. L'accès est en général accordé ou refusé sous 48h00.

Site Web : <http://centre-histoire.sciences-po.fr/>

Rapidité de communication des documents : la demande de fonds d'archives se fait grâce à des inventaires mis en ligne sur le site du Centre d'Histoire de Sciences Po. Commandés par internet, les cartons sont disponibles dès l'arrivée du chercheur (sauf cas particulier de la correspondance générale 1 DE 30).

Bibliographie sommaire : *Michel Debré et l'Europe, Actes du colloque de 2001*, Paris, Association des Amis de Michel Debré, 2002. On lira en particulier l'article de Patrick Samuel, « Michel Debré, le Mouvement Européen et la bataille de la CED », p. 23-35, qui utilise très succinctement le fonds « Europe 1947-1948 ».